

Arucas rescata su historia más oscura

» SE PRESENTA EL LIBRO 'LA EDUCACIÓN SILENCIADA', SOBRE LA CASA DEL NIÑO

La Educación Silenciada. La Casa del Niño de Arucas es mucho más que un libro, más que un documental. En sus 262 páginas los autores, Rafael Álvarez Álvarez y Manuel Abrante Luis, condensan una parte de la historia reciente y también más oscura del municipio. La obra se presentó el viernes.

PATRICIA VIDANES / ARUCAS

Fotografías de la época, documentos históricos y dibujos componen la obra de Rafael Álvarez Álvarez y Manuel Abrante Luis *La Educación Silenciada. La Casa del Niño de Arucas*, pero quizás sean los testimonios lo más sobrecogedor del libro. Un trabajo que se presentó en el Centro Municipal de Cultura de Arucas (antiguo Cine Díaz) y que ha sido editado gracias a la Dirección General de Cooperación y Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias, las concejalías de Patrimonio Histórico y de Políticas de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres del Ayuntamiento de Arucas, y la colaboración de la revista digital *Bienmesabe.org*. En el

libro se cuenta lo que nunca antes nadie quiso saber en Arucas, lo que pasaba en la Casa del Niño.

La primera institución benéfica de Canarias, creada en 1938, tras el golpe militar franquista, estuvo en sus primeros años de vida tutelado por el Auxilio Social de la Falange y su fin era, sustantivamente, acoger a niños sin hogar. Hasta 1944 fue mixta, pasando por él 95 niños; a partir de esa fecha fueron las monjas de la congregación Hijas de la Caridad las encargadas de educar a las casi 1.000 niñas que por la Casa del Niño pasaron hasta su cierre en 1999.

Durante todos esos años el silencio y el oscurantismo rodeó a La Casa del Niño, ubicada en un imponente edificio del número 38 de la calle Los Marqueses de Arucas por donde los aruquenses, si podían, cambiaban de acera. El testimonio oral de las niñas, hoy adultas, que allí estuvieron recibidas por las más diversos motivos, da cuenta de un clima dictatorial, represivo y asfixiante, donde no se podía ni hablar y los castigos eran habituales.



Arucas. Imagen de una de las religiosas que llevaba la Casa del Niño de Arucas con un grupo de infemas.

ASÍ SE SALDA «UNA DEUDA MORAL CON LAS NIÑAS»

La concejala de Políticas de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres y de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Arucas, Aurora Moreno, apunta que «La Casa del Niño era para quienes vivíamos en Arucas una desconocida, una verdadera incógnita.

Se sabía que vivían unas jóvenes y que las cuidaban las monjas, en definitiva se creía que era un orfanato, pero poco más». Para la edil, todavía hoy «tenemos una deuda histórica con unas y con otras, con las religiosas por la labor que realizaron, pero, sobre todo,

con ellas, con aquellas niñas. El centro de acogida vivió un tanto aislado de la ciudad, pero quizás Arucas también le dio la espalda. Esa deuda debemos empezar a pagarla con la edición de este libro, impulsando el documental sobre el hogar y divulgando su memoria».